

Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji – percepcja sztuki.

1. Opowiedz, co warto zwiedzić w okolicy Twojego miejsca zamieszkania.
2. Zrecenzuj wystawę artystyczną, na której byłeś/łaś w mijającym roku szkolnym.
3. Opowiedz o swoich doświadczeniach z uczestnictwa w ofercie edukacyjnej przedstawionej przez znane Tobie placówki kultury lub instytucje artystyczne np. muzea, galerie, teatry, domy kultury.
4. Czy zgadzasz się z hasłem niektórych współczesnych artystów, twierdzących, że każdy może być artystą? Uzasadnij swoją wypowiedź.
5. Gdybyś miał za zadanie wyprodukować teledysk do ulubionego utworu muzycznego lub spot reklamowy na dowolny temat, jakiego rodzaju treściowy i wizualny przekaz zawarłbyś w swojej pracy. Opowiedz o swoim pomysle i jego realizacji.

Tworzenie wypowiedzi – ekspresja przez sztukę.

6. Który z obejrzanych filmów odpowiada Twojej wrażliwości zarówno pod względem treści jak i strony wizualnej. Wyjaśnij swój wybór.
7. Którą z kampanii lub reklam z ostatnich lat uważasz za najbardziej udaną? Uzasadnij swój wybór.
8. Jakiego rodzaju działalność twórczą podejmujesz w ostatnim, czasie. Opowiedz o dziedzinach sztuki, które są Ci bliskie.
9. Jakie widzisz różnice formalne między malarstwem, rysunkiem i rzeźbą?
10. Opowiedz jaki projekt artystyczny chciałbyś zrealizować w ciągu nadchodzącego roku.
11. Jaki scenariusz napisałbyś do kilkuminutowego spotu (do umieszczenia na portalu youtube lub facebook), który podsumowałby ostatnie, gimnazjalne lata Twojego życia. Opowiedz krótko o takim projekcie.
12. Opowiedz o swoich przemyśleniach na temat obecności sztuki w życiu współczesnego człowieka. Czy sztuka jest potrzebna ludziom (czy jest potrzebna Tobie)? Uzasadnij swoją wypowiedź.

Analiza i interpretacja tekstów kultury – recepcja sztuki.

13. Wymień kilka cech charakterystycznych dla kultury starożytnej Grecji. Wskaż dzieło, które reprezentuje tę kulturę.
14. Wymień kilka cech charakterystycznych dla kultury starożytnego Rzymu.
15. Wymień kilka cech charakterystycznych dla sztuki gotyckiej. Wskaż dzieło, które reprezentuje ten styl, opowiedz o nim, o jego funkcji i znaczeniu.
16. Wymień kilka cech charakterystycznych dla sztuki baroku. Wskaż dzieło, które reprezentuje ten styl, opowiedz o artyście, który je stworzył.
17. Czy spośród znanych artystów jest taki, który swoją twórczością zwraca Twoją szczególną uwagę?
18. Kim byli: Jan Matejko, Stanisław Wyspiański, Józef Chełmoński, Leonardo da Vinci, Michał Anioł, Vincent van Gogh, Pablo Picasso, Andy Warhol?
19. Chronologia dziejów w historii sztuki. Wymień kilka znanych Ci epok.